



*Lo infinito cotidiano en la pintura de Namiko Prado Arai (Ficha Bibliográfica del Artículo)*

*Autores:* Espinosa López, Elia

*Revista:* Revista de la Universidad de Mexico

*Volumen:* (549)

*Año de publicación:* 1996

*Página inicial:* 35

*Página final:* 38

*Formato:* Impreso